

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΛΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2022Α - Β' ΕΞΑΜΗΝΟ**

		<b>Β. ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ</b>	<b>Β. ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ ΓΕΝ. ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ</b>	<b>ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ - Β' ΕΞΑΜ.</b>	<b>Τ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΜΑΚΙΓΙΑΣ - Β' ΕΞΑΜ</b>	<b>Τ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ - Β' ΕΞΑΜ.</b>	<b>Τ. ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ</b>	<b>Τ. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ</b>
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b> <b>20.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (Θ) ΓΑΤΣΩΡΗ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ Ι (Θ) ΚΕΚΚΕ ΕΛΕΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 7	ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ (Ε) ΓΚΑΝΑΒΙΑΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 8	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ (Θ) ΠΑΖΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 3	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΙΙ (Θ) ΠΑΠΑΝΤΩΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΑΠΟΤΥΠΩΣΕΙΣ (Ε) ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (Ε) ΓΑΤΣΩΡΗ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 5			ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΣ (Ε) ΦΛΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ (PHOTOSHOP) (Ε) ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Θ) ΤΣΑΠΑΛΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	
<b>ΤΡΙΤΗ</b> <b>21.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΑΓΟΡΑΣΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΙΙ (Θ) ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 7		ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΣΙΚΗΣ (Θ) ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑ ΑΘΗΝΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙ (C++) (Θ) ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ (Ε) ΤΣΑΠΑΛΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ (Θ) ΤΗΛΙΓΔΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 3
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑΣ (Θ) ΧΑΤΖΗΟΛΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 5		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΚΗΠΟΥΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΣΙΚΗΣ (Ε) ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑ ΑΘΗΝΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙ (C++) (Ε) ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ (Ε) ΤΣΑΠΑΛΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΤΗΛΙΓΔΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΟΜΙΚΩΝ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b> <b>22.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ (Θ) ΖΑΝΝΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ (ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ) Ι (Ε) ΛΟΥΒΑΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΛΙΑΠΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΑ (Θ) ΓΑΛΑΝΗΣ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 8	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Ε) ΚΑΤΣΩΝΗ ΖΩΙΤΣΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι (Θ) ΚΑΤΣΟΥΛΗ ΑΡΓΥΡΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΤΣΑΠΑΛΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΧΗΜΕΙΑΣ (Θ) ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 9
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)			ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΑ (Ε) ΓΑΛΑΝΗΣ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΓΟΥΝΑΡΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι (Ε) ΚΑΤΣΟΥΛΗ ΑΡΓΥΡΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2		ΑΡΜΟΝΙΚΕΣ ΧΑΡΑΞΕΙΣ - ΜΕΤΡΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ (Ε) ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 11
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b> <b>23.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΤΕΧΝΙΚΑ (Ε) ΝΤΕΚΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 11	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΙΙ (Ε) ΜΠΑΪΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	ΦΥΣΙΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΝΟΤΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 8	ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΖΑΝΝΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ INTERNET (Θ) ΛΙΟΚΑΥΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2	ΚΟΣΤΟΛΟΓΙΟ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΜΑΤΩΝ (Θ) ΜΠΑΡΜΠΕΤΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	16:00-18:00 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΙΙ (Θ) ΝΙΚΟΛΟΥΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 9
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ-ΝΗΠΙΑΓΩΓΙΚΗ (Θ) ΚΥΡΙΑΚΟΥΔΗ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 11			ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΗΜΕΙΑΣ- ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ INTERNET (Ε) ΛΙΟΚΑΥΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2	ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ (Θ) ΚΑΡΑΚΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b> <b>24.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΠΡΩΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε) ΝΤΕΚΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΧΑΤΖΗΟΛΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΑ-ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ (Θ) ΛΟΥΒΑΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 7	ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΠΑΛΑΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 8	ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ (Θ) ΓΑΛΑΝΗΣ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 5		ΟΙΝΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗΣ- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΑΣ (Θ) ΛΟΥΒΑΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ 7		ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΛΥΜΠΕΡΗ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 5		ΓΑΛΛΙΚΑ (Θ) ΤΡΑΚΑΔΑ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b> <b>27.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ (Θ) ΖΑΝΝΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΝΟΤΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 7	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΗ ΛΗΨΗ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΚΛΗΣΗΣ (Θ) ΒΕΡΓΕΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 8	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ - MARKETING (Θ) ΜΠΑΡΜΠΕΤΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 2		ΟΡΓΑΝΩΣΗ-ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ (Θ) ΔΕΣΠΟΥΔΗ ΑΘΗΝΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Θ) ΛΙΑΛΙΟΥ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 5			ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ - MARKETING (Ε) ΜΠΑΡΜΠΕΤΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 2		ΟΡΓΑΝΩΣΗ-ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ (Ε) ΔΕΣΠΟΥΔΗ ΑΘΗΝΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 1	
<b>ΤΡΙΤΗ</b> <b>28.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)				ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ (Ε) ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ			
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)							

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΛΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2022Α - Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ**

		ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ - Δ' ΕΞΑΜ.	Τ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΜΑΚΙΓΙΑΣ - Δ' ΕΞΑΜ.	Τ. ΑΡΤΟΠΟΙΟΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	Τ. ΔΑΣΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ	Τ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ - Δ' ΕΞΑΜ.	Τ. ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Τ. ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΠΙΧ. ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ 20.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΨΑΡΟΥΛΗ ΣΟΦΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	ΜΑΚΙΓΙΑΣ SPECIAL EFFECTS (Ε) ΦΛΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΑΡΤΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (Ε) ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε) ΚΑΤΣΟΥΠΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΑΛΑΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΑΡΓΥΡΗ ΔΗΜΗΤΡΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ (Θ) ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 9	
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε) ΠΑΖΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΜΑΘΗΤΕΙΑ) ΕΛΕΥΘΕΡΑΚΟΥ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΙΣΤΟΧΩΡΩΝ (Ε) ΑΡΓΥΡΗ ΔΗΜΗΤΡΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	
<b>ΤΡΙΤΗ 21.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ (ΤΕΠ) (Ε) ΝΟΤΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΥΕΞΙΑΣ ΚΑΙ ΧΑΛΑΡΩΣΗΣ - ΣΡΑ (Θ) ΓΟΥΝΑΡΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 9	ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (Ε) ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Ε) ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΜΑΡΙΑ		ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (FLASH) (Ε) ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ ΜΑΝΘΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)		ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΥΕΞΙΑΣ ΚΑΙ ΧΑΛΑΡΩΣΗΣ - ΣΡΑ (Ε) ΓΟΥΝΑΡΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ		ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΙΚΡΟΣΥΣΚΕΥΩΝ ΚΑΙ Η/Υ (C++, JAVA) (Ε) ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2			
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ 22.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΑΣΦΑΛΟΥΣ ΟΔΗΓΗΣΗΣ (Θ) ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 7				ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ (3DS MAX) (Ε) ΛΙΟΚΑΥΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΑΣΦΑΛΟΥΣ ΟΔΗΓΗΣΗΣ (Ε) ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ				ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Ε) ΛΙΟΚΑΥΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1		
<b>ΠΕΜΠΤΗ 23.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ (ΤΕΠ) (Ε) ΚΕΚΚΕ ΕΛΕΝΗ	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ (Ε) ΚΑΤΣΩΝΗ ΖΩΙΤΣΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΜΑΘΗΤΕΙΑ) ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ VIDEO (Ε) ΜΑΝΤΕΛΑ ΒΑΓΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Ε) ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 3
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)		ΤΑΤΟΟ ΜΕ ΧΕΝΑ & BODY PAINTING (Ε) ΚΑΤΣΩΝΗ ΖΩΙΤΣΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΜΑΘΗΤΕΙΑ) ΝΤΖΑΛΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ INTERNET (Ε) ΤΣΑΜΑΔΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1		
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΔΙΑΚΟΜΙΔΕΣ ΑΣΘΕΝΩΝ (Θ) ΤΣΙΡΟΓΛΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 3	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ (Θ) ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΝΙΚΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 9	ΓΑΛΛΙΚΑ (Θ) ΤΡΑΚΑΔΑ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 2		ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (OPENGL) (Ε) ΠΑΠΑΡΡΙΖΟΣ ΚΟΣΜΑΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ (Ε) ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΝΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)	ΔΙΑΚΟΜΙΔΕΣ ΑΣΘΕΝΩΝ (Ε) ΤΣΙΡΟΓΛΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 3		ΑΓΓΛΙΚΑ (Θ) ΠΑΛΑΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΙΘΟΥΣΑ 2				
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ 27.06</b>	1Η ΒΑΡΔΙΑ (15:00-17:00)	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΩΝ ΣΕ ΣΥΝΔΡΟΜΑ ΚΑΙ ΝΟΣΗΜΑΤΑ (Ε) ΔΡΟΣΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ	ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΣΩΜΑΤΟΣ (Θ) ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ ΑΙΘΟΥΣΑ 9					
	2Η ΒΑΡΔΙΑ (17:00-19:00)		ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΣΩΜΑΤΟΣ (Ε) ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ					